



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE C.T. BELLINI  
NOVARA**

Via Vallauri, 4 - 28100 Novara  
tel. 0321 692625

E-mail: [noic823001@istruzione.it](mailto:noic823001@istruzione.it)  
PEC: [noic823001@pec.istruzione.it](mailto:noic823001@pec.istruzione.it)  
[www.istitutocomprensivobellini.edu.it](http://www.istitutocomprensivobellini.edu.it)  
codice fiscale: 94062750032

**REGOLAMENTO DEI PERCORSI AD INDIRIZZO MUSICALE**

**Approvato**

**con delibera n. 33 del verbale n.5 del Collegio docenti del 27 giugno 2014  
con delibera n. 33 del verbale n.4 del Consiglio di Istituto del 30 giugno 2014  
e successiva delibera n. 26 del verbale n. 4 del Collegio docenti del 18 gennaio 2023  
e successiva delibera n. 9 del verbale n.2 del Consiglio d'Istituto del 23 gennaio 2023**  
*(integrazione al Regolamento della scuola secondaria di I grado)*

Riferimenti Normativi:

- DM del 3 Agosto 1979;
- DM del 13 Febbraio 1996;
- DM n.201 del 6 Agosto 1999;
- DM n.176 del 1 Luglio 2022.

**PREMESSA**

**Valore formativo dei percorsi ordinamentali a indirizzo musicale**

L'Istituzione Scolastica, attraverso i percorsi ordinamentali a indirizzo musicale, attivati ai sensi del Decreto Ministeriale n.201 del 6 Agosto 1999 e convertiti ai sensi del Decreto Ministeriale n.176 del 1 Luglio 2022, intende fornire agli alunni esperienze significative segnate dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, che possa fornire loro una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, una ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva, di sé. L'istituzione di tale sezione permette di offrire ulteriori opportunità per affrontare la sfida educativa che tutti i giorni la nostra Scuola è chiamata a sostenere al fianco dei ragazzi e delle loro famiglie. Consapevoli che la formazione musicale sia ormai riconosciuta come valore aggiunto per un'armoniosa e integrale crescita culturale e umana, l'Istituto Comprensivo Bellini ha attivato dall'anno scolastico 2014/2015 una sezione di Scuola Secondaria ad indirizzo musicale per i seguenti strumenti: clarinetto, percussioni, pianoforte e sassofono.

Si è constatato che la partecipazione degli allievi alle attività didattico-musicali viene percepita positivamente dalle famiglie come occasione di promozione sociale.

“L'esperienza dello studio di uno strumento rende più significativo l'apprendimento, stimolando la motivazione, favorisce lo sviluppo di connessioni tra discipline e arti, contribuendo, inoltre, allo sviluppo della “Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali” descritta nella Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018. Attraverso l'acquisizione di capacità specifiche l'alunno progredisce nella maturazione e nella consapevolezza delle proprie inclinazioni e potenzialità in una prospettiva orientativa; impara a riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale o sociale mediante le arti e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente; mette a punto un metodo di studio basato sull'individuazione e la risoluzione dei problemi.

“La pratica individuale, in combinazione con quella corale e strumentale d'insieme, consente di interiorizzare i valori alla base dei grandi principi transdisciplinari che investono la scuola italiana, quali le pratiche inclusive, il contrasto alla dispersione scolastica, la prevenzione alle azioni di bullismo, il recupero dell'individualità del soggetto che pensa e che comunica” ( Allegato A, DM n.176).

L'insegnamento strumentale:



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE C.T. BELLINI  
NOVARA**

Via Vallauri, 4 - 28100 Novara

tel. 0321 692625

E-mail: [noic823001@istruzione.it](mailto:noic823001@istruzione.it)

PEC: [noic823001@pec.istruzione.it](mailto:noic823001@pec.istruzione.it)

[www.istitutocomprensivobellini.edu.it](http://www.istitutocomprensivobellini.edu.it)

codice fiscale: 94062750032

- promuove la formazione globale dell'individuo offrendo, attraverso un'esperienza musicale resa più completa dallo studio dello strumento, occasioni di maturazione logica, espressiva, comunicativa;
- offre all'alunno, attraverso l'acquisizione di capacità specifiche, ulteriori occasioni di sviluppo e orientamento delle proprie potenzialità, una più avvertita coscienza di sé e del modo di rapportarsi al sociale;
- fornisce ulteriori occasioni di integrazione e di crescita anche per gli alunni in situazione di svantaggio.

Una volta fornita una completa alfabetizzazione musicale, uno degli obiettivi del percorso triennale è perseguire i traguardi essenziali di competenza. Particolare attenzione viene riservata alla pratica corale e strumentale di insieme, che pongono il preadolescente in relazione consapevole e fattiva con altri soggetti, offrendo, così, una significativa opportunità formativa. Il rispetto delle finalità generali di carattere orientativo della scuola secondaria di primo grado non esclude la valorizzazione delle eccellenze anche nella prospettiva di rendere l'esperienza musicale funzionale o propedeutica alla prosecuzione degli studi, nonché alla diffusione della cultura musicale nel territorio, in modo da rafforzare il ruolo della scuola come luogo di aggregazione e diffusione di saperi e competenze.

Il Percorso ordinamentale ad indirizzo Musicale per il triennio 23-26 prevede le classi di CLARINETTO, PERCUSSIONI, PIANOFORTE e SASSOFONO. L'insegnamento dello strumento musicale si pone in coerenza con il curriculum di Musica, di cui condivide le finalità generali, si affianca e interagisce con questo, configurandosi come ulteriore mezzo di approfondimento della pratica e della conoscenza critica, per svilupparne gli aspetti creativi e per potenziare le forme di interazione con le altre arti.

#### **Art. 1 Scelta del percorso ordinamentale ad Indirizzo musicale**

1. La scelta del Percorso ordinamentale ad Indirizzo Musicale è opzionale. Esso ha la durata di tre anni ed è parte integrante del piano di studio dello studente e materia degli esami di stato al termine del primo ciclo d'istruzione. Il corso ad indirizzo musicale seguirà la seconda lingua spagnola.
2. Il percorso ordinamentale ad Indirizzo Musicale ha la medesima durata del triennio di Scuola Secondaria di primo grado, diventando, una volta scelto, a tutti gli effetti, materia curriculare. L'orario individualizzato dello studente viene ad essere incrementato dal tempo scuola annuale del Corso ad Indirizzo musicale. L'orario annuale è di 99 ore comprensive di 33 ore di teoria, 33 strumento e 33 ore musica d'insieme.
3. La volontà di frequentare i Percorsi ordinamentali ad indirizzo musicale è espressa all'atto dell'iscrizione alla classe prima, con indicazione dell'ordine di preferenza tra i quattro strumenti insegnati. Le indicazioni fornite hanno valore informativo e orientativo, ma non vincolante.
4. L'assegnazione dello strumento è determinata dalla Commissione sulla base della prova orientativo-attitudinale.

#### **Art. 2 Contingenti di posti ammessi alla frequenza del Percorso ordinamentale ad indirizzo Musicale**

1. Il numero di alunni ammessi a frequentare il Percorso ordinamentale ad indirizzo musicale, terrà conto delle indicazioni espresse dall'art.2 del D.M. n.201/1999 con successiva modifica del D.M. del 1° Luglio 2022 n.176 e degli alunni già iscritti e frequentanti il Percorso.
2. Entro il mese di dicembre dell'anno scolastico antecedente quello di iscrizione è reso noto il numero di posti disponibili per ogni strumento musicale per la classe prima dell'anno scolastico successivo. Il Dirigente ne dà comunicazione tramite decretazione nel sito istituzionale della scuola.



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE C.T. BELLINI  
NOVARA**

Via Vallauri, 4 - 28100 Novara  
tel. 0321 692625

E-mail: [noic823001@istruzione.it](mailto:noic823001@istruzione.it)

PEC: [noic823001@pec.istruzione.it](mailto:noic823001@pec.istruzione.it)

[www.istitutocomprensivobellini.edu.it](http://www.istitutocomprensivobellini.edu.it)

codice fiscale: 94062750032

3. Successivamente al test attitudinale di ammissione al primo anno di corso verrà stilata una graduatoria che verrà esaurita con la formazione della classe. Le eventuali eccedenze in graduatoria che non potranno essere inserite all'interno della classe della sez mus D potranno essere eventualmente inserite in altra sezione a seconda della disponibilità.

4. Eventuali richieste di ammissioni ad anno avviato verranno accolte, previo test attitudinale, solo ad esaurimento della graduatoria interna, compatibilmente con la disponibilità numerica della classe e dei gruppi di strumento.

**Art. 3 Accesso al Percorso ordinamentale ad indirizzo musicale**

1. Si accede al Percorso ordinamentale ad indirizzo musicale previo superamento di una prova di ammissione orientativo-attitudinale. La Commissione Esaminatrice, presieduta dal Dirigente scolastico o da un suo delegato, dagli insegnanti di ogni Strumento Musicale e dal Docente di Ed. Musicale.

2. La Scuola predispose la prova orientativo-attitudinale entro il termine di scadenza delle iscrizioni e comunque in conformità con le indicazioni dell'annuale circolare Ministeriale che definisce il procedimento di iscrizione. La prova è svolta con le stesse modalità per tutti i candidati e consiste in esercizi relativi a: -competenze ritmiche, -competenze percettive, -intonazione, -esecuzione di un brano (opzionale per il candidato). In presenza di alunni con bisogni educativi speciali la commissione valuterà la predisposizione di prove individualizzate e l'adozione di misure compensative e dispensative.

3. Alunni in possesso di certificazione (DVA):

Il percorso ordinamentale ad indirizzo musicale accoglie eventuali richieste da parte di alunni certificati. Consapevoli che **la musica è uno dei più potenti strumenti per l'attuazione efficace dell'inclusione scolastica, che l'insegnamento della musica è fondamentale per lo sviluppo cognitivo, emozionale e motorio degli individui gli insegnanti del musicale, accoglieranno le eventuali richieste di alunni certificati valutandone le caratteristiche caso per caso e di volta in volta.**

**Art. 4 Assegnazione dello strumento**

1. La Commissione esaminatrice procede all'assegnazione dello strumento sulla base dei seguenti criteri:

- esiti della prova orientativo-attitudinale,
- formazione di classi di strumento eterogenee,
- posti resi disponibili per l'a.s. di riferimento,
- preferenza indicata dal candidato all'atto dell'iscrizione.

2. Gli esiti della prova orientativo-attitudinale e l'attribuzione dello strumento di studio vengono pubblicati all'albo dell'istituzione Scolastica.

**Art.5 Rinuncia al Percorso ordinamentale ad indirizzo musicale**

1. Non è prevista la rinuncia al Percorso ordinamentale ad indirizzo musicale né la richiesta di passaggio ad altro strumento musicale.



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE C.T. BELLINI  
NOVARA**

Via Vallauri, 4 - 28100 Novara

tel. 0321 692625

E-mail: [noic823001@istruzione.it](mailto:noic823001@istruzione.it)

PEC: [noic823001@pec.istruzione.it](mailto:noic823001@pec.istruzione.it)

[www.istitutocomprensivobellini.edu.it](http://www.istitutocomprensivobellini.edu.it)

codice fiscale: 94062750032

2. Sono possibili casi di ritiro solo di carattere sanitario per motivi sopraggiunti, previa presentazione di apposito certificato medico specialistico che attesti l'effettiva impossibilità a proseguire gli studi musicali, relativi allo specifico strumento.

**Art. 6 Attività didattiche del Percorso ordinamentale ad indirizzo musicale**

1. Le lezioni del Corso ad Indirizzo Musicale si svolgono in orario pomeridiano con:

- lezioni individuali organizzate in moduli orari variabili da 50 a 60 minuti e/o in piccoli gruppi (pratica strumentale individuale e/o per piccoli gruppi anche variabili nel corso dell'anno),
- lezioni collettive organizzate in moduli da 60 minuti (musica d'insieme e orchestra),
- teoria e lettura della musica organizzate in lezioni collettive di moduli da 60 minuti.

2. In avvio d'anno scolastico viene effettuata una riunione con i genitori degli alunni per illustrare il funzionamento del Percorso ordinamentale ad indirizzo musicale.

3. La frequenza delle attività musicali avrà la priorità sulle partecipazioni ad altri laboratori pomeridiani offerti dalla scuola.

4. Un giorno alla settimana l'orario sarà gestito in modo tale da permettere ai docenti di poter seguire le attività collegiali dell'istituto quali consigli di classe, scrutini, collegi docenti e corsi di formazione.

**Art. 7 Assenze**

1. La frequenza delle lezioni del Corso è obbligatoria. Per le assenze e la loro giustificazione si applicano le regole generali della Secondaria di I grado.

2. Tutte le assenze riferite al Corso Musicale devono essere regolarmente giustificate dal genitore.

3. Per la validazione dell'a.s. e l'ammissione alla classe successiva o agli Esami di Stato dello studente è richiesta la frequenza di almeno  $\frac{3}{4}$  del suo orario personalizzato comprensivo delle ore dello strumento musicale.

4. Per ingressi posticipati ed uscite anticipate si opera applicando le regole della Secondaria di I grado.

**Art. 8 Comportamento**

1. Gli alunni devono attenersi alle norme contenute nel Regolamento d'Istituto durante la loro permanenza a scuola.

2. Viene inoltre richiesto loro di: - partecipare con regolarità alle lezioni ed alle manifestazioni organizzate dalla scuola secondo il calendario e gli orari loro assegnati ad inizio anno;

- avere cura dell'equipaggiamento musicale (strumento, spartiti e materiale funzionale), sia proprio che quello fornito dalla scuola;

- svolgere regolarmente le attività assegnate dall'insegnante di strumento.



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE C.T. BELLINI  
NOVARA**

Via Vallauri, 4 - 28100 Novara  
tel. 0321 692625

E-mail: [noic823001@istruzione.it](mailto:noic823001@istruzione.it)  
PEC: [noic823001@pec.istruzione.it](mailto:noic823001@pec.istruzione.it)  
[www.istitutocomprensivobellini.edu.it](http://www.istitutocomprensivobellini.edu.it)  
codice fiscale: 94062750032

**Art. 9 Strumento musicale individuale**

Ogni alunno frequentante il Corso ad Indirizzo Musicale deve avere uno strumento musicale personale per lo studio quotidiano, che può essere acquistato o fornito dalla scuola. Gli alunni e quindi le famiglie sono responsabili degli eventuali danni causati agli strumenti affidati dalla scuola, devono provvedere al buon funzionamento degli stessi e al mantenimento delle condizioni come al momento della consegna, per tutto l'arco del triennio.

Nel caso in cui la scuola fornisca lo strumento, alla famiglia sarà richiesto di sottoscrivere un patto di corresponsabilità e un modulo di presa in consegna.

**Art. 10 Rapporti scuola-famiglia**

Le Comunicazioni scuola-famiglia e la valutazione periodica degli esiti viene fatta tramite il registro elettronico adottato dalla scuola con modalità analoghe a quelle dei restanti insegnamenti, conformemente al PTOF d'istituto.

**Art. 11 Attività di restituzione pubblica degli esiti di apprendimento**

1. La frequenza del Corso ad Indirizzo Musicale comporta in corso d'anno lo svolgimento delle seguenti attività di restituzione pubblica degli esiti di apprendimento: saggi di fine anno e concerti.

2. La scuola può promuovere la partecipazione degli alunni del corso ad indirizzo musicale a concorsi, festival, manifestazioni musicali e stage di formazione. Tali attività, organizzate o promosse dalla scuola, potranno richiedere per la loro realizzazione la collaborazione delle famiglie.

**Art. 12 Continuità formativa primaria-secondaria**

1. La Scuola organizza attività di continuità formativa per gli studenti della primaria nelle classi terminali del quinquennio.

2. L'attività ha la finalità di potenziare l'apprendimento del linguaggio musicale e di consentire la familiarizzazione con gli strumenti musicali del corso attivo nella scuola secondaria di I grado.

3. Il percorso è svolto dai docenti della scuola secondaria di I grado che operano in qualità di esperti in co-presenza con il docente della scuola primaria presente.

**Art. 13 Docenti**

I docenti di strumento musicale sono tenuti al rispetto del divieto di impartire lezioni private agli alunni frequentanti lo stesso strumento musicale.

**Art. 14 Modifiche ed integrazioni**

Il presente Regolamento potrà essere oggetto di successive integrazioni e modifiche qualora se ne ravveda la necessità



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE C.T. BELLINI  
NOVARA**

Via Vallauri, 4 - 28100 Novara  
tel. 0321 692625

E-mail: [noic823001@istruzione.it](mailto:noic823001@istruzione.it)

PEC: [noic823001@pec.istruzione.it](mailto:noic823001@pec.istruzione.it)

[www.istitutocomprensivobellini.edu.it](http://www.istitutocomprensivobellini.edu.it)

codice fiscale: 94062750032